

# AURELIE VALETOUX

*Comédienne*

Agence Arlette Berthommé ARTEV



Née le 03/10/1985

1m64, châtain doré, yeux noisettes

**Permis B**

Bilingue russe,

**bases d'anglais et d'allemand**

harpiste, soprano lyrique

**40 rue Saint Sébastien 75 011 Paris**

**Tel : 07 86 10 93 19**

[aurelie.valetoux@yahoo.fr](mailto:aurelie.valetoux@yahoo.fr)

## Cinéma

**2012** : 38 TEMOINS réal. **Lucas Belvaux**, *policière*

**2008** : RETRUM studio Lenfilm-Russie, *française*

## Télévision

**2014** : MEURTRE A ETRETAT réal. **Laurence Katrian**, *gendarme*

**2013** : AU NOM DE LA VERITE *rôle principal*

**2012** : DEUX FLICS SUR LES DOCKS (du sang et du miel) réal. **Edwin Baily**, *infirmière*

**2010** : ECHAPPEES BELLES (Saint-Pétersbourg) guide de **Sophie Jovillard**

**2009** : VERSION studio Panorama-Russie, *prostituée*

**2009** : Film pédagogique pour l'apprentissage du russe réal. **A. Vedernikov**, *rôle principal*

## Court-métrage

**2013** : 20 PRINTEMPS A PARIS réal. **Philippe Eretzian**, *banquière*

**2012** : OPEN UP réal. **Rose-Marie Fernandez**, *voisine*

**2010** : LA VISITE réal. **Boris Schwarzmann** (studio Lenfilm-Russie), *française*

## Théâtre

**2016** : CLAUDE MONET, TABLEAUX D'UNE VIE m.e.s. **Eric Da Costa**, musées dans le cadre du Festival Normandie Impressionniste 2016, *Anna l'étudiante*

**2014/15/16** : PASSEPORT ROUGE m.e.s. **Katia Ogorodnikova**, Comédie Tour Eiffel, Salle Arletty-Le Palais, Festival Avignon Off 2015, Le Grand Pavois, TNT Nantes, *seul-en-scène*

**2013/14/16** : MOI AUSSI JE SUIS CATHERINE DENEUVE

m.e.s. **Caroline Benassy**, La Fabrique, C2, Le Réservoir, Bourgogne, *Marie (chant)*

**2014/16** : PAUL ET VIRGINIE m.e.s. **Raphaëlle Prost**, Satellite Brindeau, Maison de l'Armateur, Le Havre, Mairie de Sainte-Adresse, Festival Terre d'Eaux, *Virginie, (accompagnement à la harpe)*

**2014/15** : HOPITAL AUXILIAIRE 73 m.e.s. **Philippe Eretzian**, scène Watteau, *infirmière et anglaise*

**2013** : L'HISTOIRE DES OURS PANDAS RACONTEE PAR UN SAXOPHONISTE QUI A UNE PETITE AMIE A FRANCFORT m.e.s. **Katia Ogorodnikova**, Maison d'Europe et d'Orient, *(accompagnement à la harpe)*

**2012/14** : LES NOCES DE SANG

m.e.s. **Pamela Jijon**, Théâtre Galabru Montmartre, Théâtre du Procenium, *fiancée*

**2011** : LA FABULEUSE HISTOIRE D'ARTHUR ET L'EPEE MAGIQUE DE MERLIN

m.e.s. **Amélie Dhée**, Comédie Saint Michel, Festival Off Avignon 2011, Théâtre des Corps-Saints, *fée*

**2010/11** : REACTIF THEATRE théâtre-forum, tournée en Poitou-Charentes

**2009/10** : HUIS CLOS m.e.s. **V. Koustov**, Saint-Pétersbourg, *Estelle en russe*

**2009/10** : BOULE DE SUIF m.e.s. **V. Koustov**, Saint-Pétersbourg, *seul-en-scène en russe*

**2008** : EN PARLANT D'AMOUR

m.e.s. **A. Baimramkoulov**, Théâtre Satire, Saint-Pétersbourg, *Nadia en russe*

**2008** : VASSA JELEZNOVA

m.e.s. **A. Baimramkoulov** Théâtre Satire, Saint-Pétersbourg, *Natalie en russe*

**2008** : L'ETE DERNIER A TCHOULIMSKI

m.e.s. **A. Baimramkoulov**, Théâtre Satire, Saint-Pétersbourg, *Valantina en russe*

**2008** : COUP DE TENDRESSE m.e.s. **E. Prokopievna**, spectacle de danse en collaboration avec l'Institut Français de Saint-Pétersbourg, *narratrice*

## Formation

**2014** : Stage Afdas, dir. Paul Desveaux

**2013** : Ateliers, dir. Niels Arestrup, Théâtre de l'Œuvre

**2012** : Stage JTN, dir. Youri Pogrebitchko

**2006/08** : Académie Nationale de Théâtre de Saint-Pétersbourg

diplôme d'artiste dramatique du théâtre et du cinéma, spécialité acteur (licence)

**2004/06** : Conservatoire National Supérieur de Théâtre de Saratov dir. Anton Kouznetsov

**2000-2003** : Diplôme de fin d'étude au Conservatoire Régional d'Art Dramatique du Havre.